

pollus

mostra 2022





ARTE & ESSÊNCIA

A essência do design provoca sensações que conversam com seus detalhes e nos faz envolver com sua natureza.

Somos uma indústria de mobiliário que nasceu há mais de 30 anos. Produzimos com alta qualidade, buscando sempre inovação e respeito a natureza.

Nossas peças são assinadas por talentosos designers brasileiros, que buscam levar sensações que transformam o cotidiano das pessoas.

Acreditamos que os nossos produtos estão interligados ao bem estar, por isso, nos preocupamos tanto em desenvolvê-los com excelência.



MOLLDE CURADORIA

Newton Lima, designer de interiores e cenógrafo, junto de Victor Leite, curador e designer de produto, trazem uma proposta inovadora e estratégica para os mercados do atacado e varejo do ramo de decoração e design, atuando desde o processo de branding até a concepção do produto, arrematando as entregas com visual merchandising e divulgação em plataformas de níveis diversos.

DESIGNERS

NOEMI SAGA

Além da estética e funcionalidade, busca uma maior conexão emocional entre as pessoas e produtos. Preocupação nos processos de produção, melhor aproveitamento e reuso de materiais estão presentes em produtos da marca. O Atelier combina novos materiais e tecnologias com técnicas tradicionais para criar móveis-arte únicos.



IBANEZ RAZZERA

Ibanez Razzera arquiteto e designer sabe como ninguém transformar matérias em verdadeiras obras de arte. Suas criações são reconhecidas em todo o cenário nacional, chamam a atenção pela elegância, beleza e design super sofisticado; peças que, acima da aplicabilidade, definem um conceito, um estilo de vida, transformam o cotidiano e dão forma ao mundo das ideias.





DIEGO REVOLLO

Valoriza o belo acima de tudo e tem como principais virtudes o rigor estético e a busca do equilíbrio. Atua desde a concepção inicial de casas, apartamentos e ambientes comerciais até a escolha final dos objetos de arte. Autor do projeto da primeira loja do grupo Armani Casa no Brasil, Diego Revollo tem trabalhos realizados em outros estados brasileiros e também em outros países como França e Estados Unidos.



PEDRO MENDES

É reconhecido pelo estilo atemporal, mostrando sofisticação e contemporaneidade que evidenciam um experimentalismo por meio de linhas retas e orgânicas, formas e funções. Seus desenhos são inéditos e criativos que misturam diferentes materiais com equilíbrio e elegância.



ASADESIGN

A originalidade da produção do estúdio é fruto da aliança criativa entre profissionais de grande talento, sempre em busca de diferentes insights e novos pontos de vista. O resultado é um conjunto de trabalho reconhecido pela sua excelente aceitação comercial e pela participação em mostras de design no Brasil e no exterior.



EDUARDO BARONI

Formado em design de produtos pela Universidade Federal do Rio de Janeiro em 1997, iniciou sua trajetória como designer de mobiliário em 2003. Seu desenho leve e contemporâneo o levou a ser destaque em importantes premiações de design, além de participar em diversas mostras coletivas de design, tanto no Brasil quanto em Milão.

CADEIRAS E BANQUETAS



ÁGATA

design . IBANEZ RAZZERA



LAMINADA E TAPEÇADA
L 480 A 890 P 610

LAMINADA E TAPEÇADA - GIRATÓRIA
L 480 A 910 P 610





ANDRIA

design . IBANEZ RAZZERA



L 540 A 910 P 570

BAIA

design . IBÁNEZ RAZZERA



L 460 A 825 P 605

CLAU LX

design . IBANEZ RAZZERA



L 530 A 890 P 620
OPCIONAL COM REVESTIMENTO

CLAU

design . IBANEZ RAZZERA



TAPEÇADA / LAMINADA
L 530 A 890 P 620

DÁLIA

design . ASADDESIGN



L 510 A 830 P 570

DELTA

design . IBANEZ RAZZERA



L 500 A 820 P 580

ELIZE

design . IBANEZ RAZZERA



SEM BRAÇO
L 480 A 880 P 580



COM BRAÇO
L 530 A 880 P 580



TELA RATAN - QUADRADA, NOGUEIRA OU SEXTAVADA

JOLIE



design . EDUARDO BARONI



L 540 A 795 P 470
OPCIONAL COMPOSÉ

design . EDUARDO BARONI



L 605 A 798 P 615

JOLIE GIRATÓRIA



JÚLIA

design . ASADESIGN



TELA RATAN - NOGUEIRA OU SEXTAVADA



L 485 A 840 P 590

LIA LX

design . IBANEZ RAZZERA



LAMINADA E TAPEÇADA
LAMINADA
TAPEÇADA
L 530 A 820 P 550

LIA LX C/ BRAÇO



LAMINADA E TAPEÇADA
LAMINADA
TAPEÇADA
L 580 A 820 P 550

LUISE

design . IBANEZ RAZZERA



TAPEÇADA E LAMINADA
L 495 A 870 P 580

MANU

design . IBANEZ RAZZERA



FIXA
L 490 A 830 P 650

GIRATÓRIA
L 470 A 830 P 560

MARROCOS

design . IBANEZ RAZZERA



LAMINADA / TAPEÇADA
L 480 A 890 P 640

MIRÓ



design . IBANEZ RAZZERA



L 609 A 860 P 600

MÔNACO

design . IBANEZ RAZZERA



L 540 A 870 P 590

MÔNACO C/BRAÇO

design . IBANEZ RAZZERA



L 650 A 860 P 670

PAOLA

design . IBANEZ RAZZERA



L 530 A 810 P 640
OPCIONAL COM REVESTIMENTO

SOFIA LX

design . IBANEZ RAZZERA



L 525 A 770 P 585

STELA LX

design . IBANEZ RAZZERA



LAMINADA / TAPEÇADA
L 490 A 830 P 590



TALITA LX

design . IBANEZ RAZZERA



L 525 A 830 P 585

TINA

design . IRANF7 DA77FDA



L 680 A 875 P 640

VILAR



RATAN
L 480 A 800 P 560

design . ALEXANDRE ROCHA



TAPEÇADA
L 495 A 800 P 560



RATAN / APEÇADA
L 480 A 800 P 560

DELTA

design . IBANEZ RAZZERA



BANQUETA 980
L 455 A 980 P 545

BANQUETA 880
L 455 A 880 P 545

OPCIONAL
NOGUEIRA OU SEXTAVADA

ETOS

design . EDUARDO BARONI



BANQUETA 795
L 448 A 795 P 500

BANQUETA 695
L 448 A 695 P 500

LIA LX

design . IBANEZ RAZZERA



BANQUETA 890
TAPEÇADA E LAMINADA
LAMINADA
TAPEÇADA
L 535 A 890 P 510

BANQUETA 990
TAPEÇADA E LAMINADA
LAMINADA
TAPEÇADA
L 535 A 990 P 510

PAOLA

design . IBANEZ RAZZERA



BANQUETA 910
L 520 A 910 P 560

BANQUETA 1010
L 520 A 1010 P 560

OPCIONAL COM REVESTIMENTO

POLTRONAS, PUFES E BANCOS





ÁTICO

design . ESTÚDIO POLLUS



L 850 A 790 P 920



BÁRBARA

design . ASADDESIGN



L 760 A 940 P 880

BOTANIC

design . ASADDESIGN



L 620 A 850 P 690

CAIENA



design . ASADDESIGN



L 780 A 850 P 830

CARAIVA

design . IBANEZ RAZZERA



L 1000 A 850 P 920

CARAIVA CB

L 1000 A 865 P 920





CLÁRITAS

design . ASADDESIGN



L 770 A 810 P 740

OPCIONAL COM BOLSA LATERAL

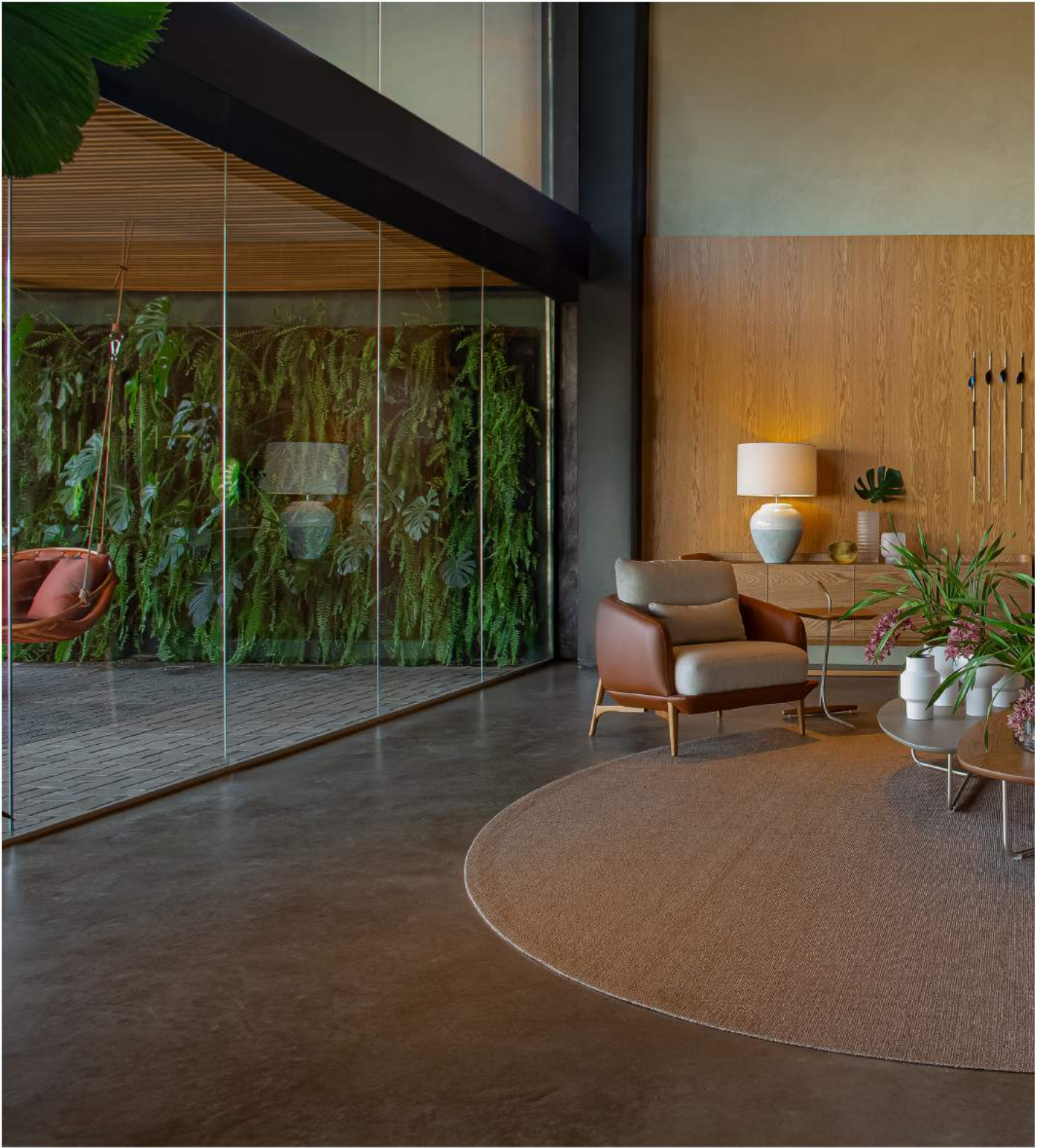
COPAN

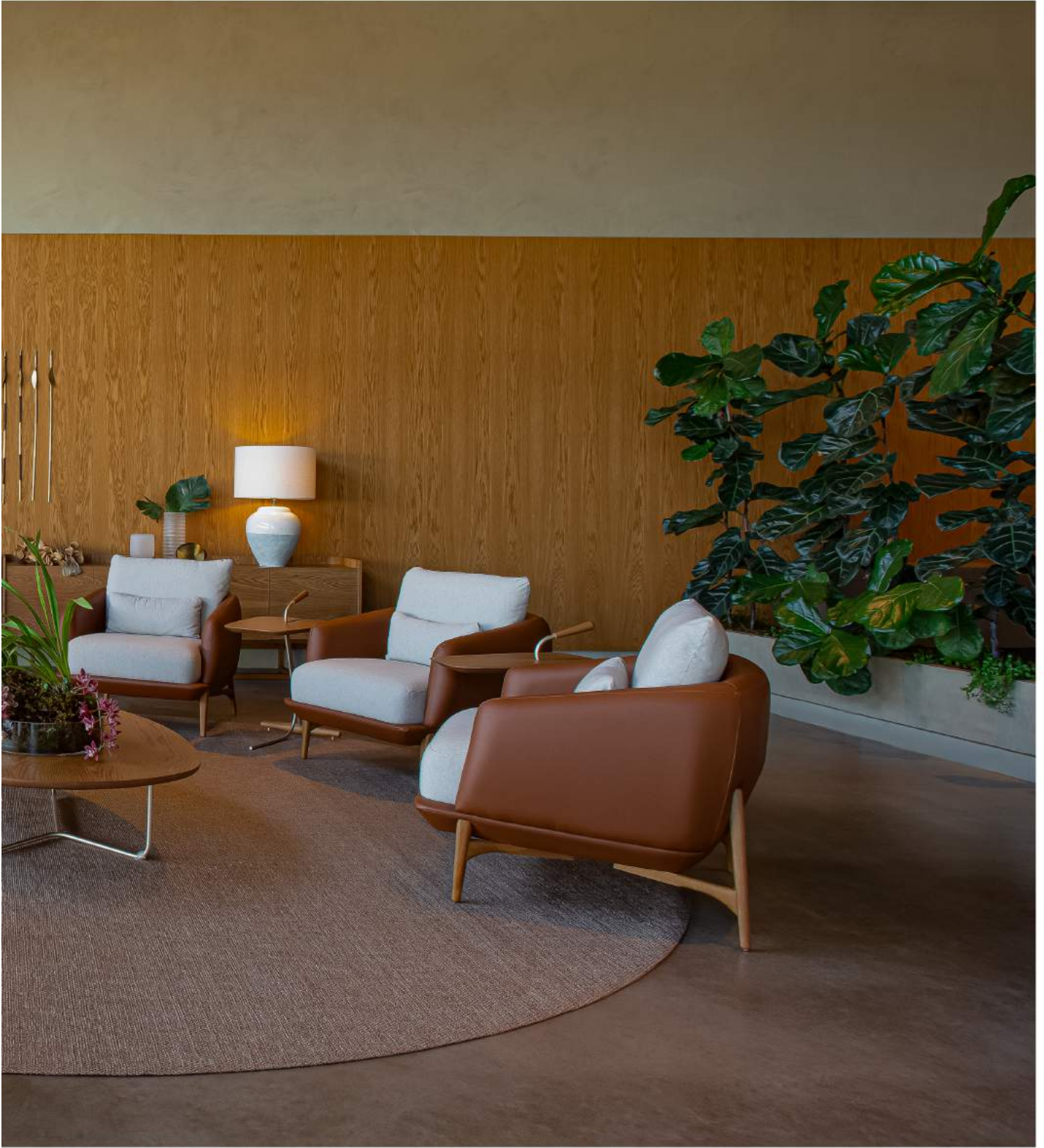
design . IBANEZ RAZZERA

L 780 A 750 P 900









DALVA

design . ASADDESIGN



L 800 A 800 P 840

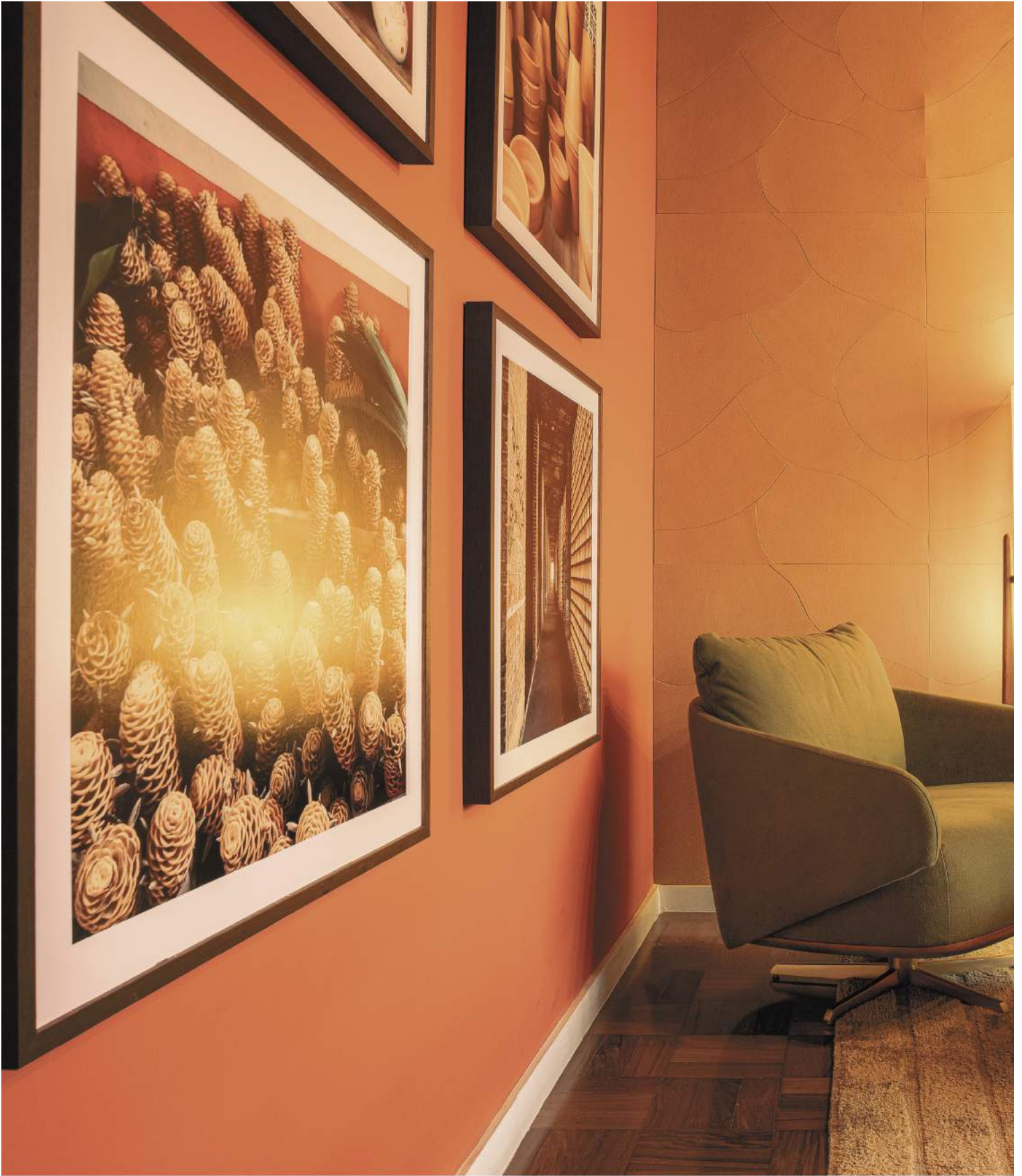
ELDORA

design . ESTÚDIO POLLUS



POLTRONA 600
L 600 A 860 P 645

POLTRONA 720
L 720 A 860 P 645





JOLIE

design . EDUARDO BARONI



L 890 A 820 P 820 - POLTRONA
L 630 A 380 P 520 - PUFF

MALBEC

design . IBANEZ RAZZERA



TAPEÇADA / LAMINADA
L 700 A 800 P 650

MARAÚ

design . IBANEZ RAZZERA



L 1000 A 880 P 900

DUBAI

L 1000 A 880 P 900



MARINE

design . ASADESIGN



L 1000 A 840 P 900

MONET



L 970 A 680 P 870



design . JEANEZ RAZZERA



design . IBANEZ RAZZERA

PAOLA



L 740 A 780 P 830



L 570 A 300 P 510

RUBIA

design . ASADESIGN



L 880 A 780 P 750

SUMARÉ

design . ASADDESIGN



L 1000 A 800 P 900

TOLEDO

design . ESTÚDIO POLLUS



POLTRONA 600
L 600 A 860 P 645

POLTRONA 720
L 720 A 860 P 645

NAMORADEIRA
L 1300 A 860 P 645

VALÊNCIA

design . ASADDESIGN



L 1000 A 800 P 900







MOKA

design . ASADDESIGN



L 550 A 450 P 550

NOA



design . IBANEZ RAZZERA



L 515 A 470 P 515
L 1000 A 290 P 1000

ROCHE

design . ESTÚDIO POLLUS



L 480 A 400 P 480

SAMI LX

design . ESTÚDIO POLLUS



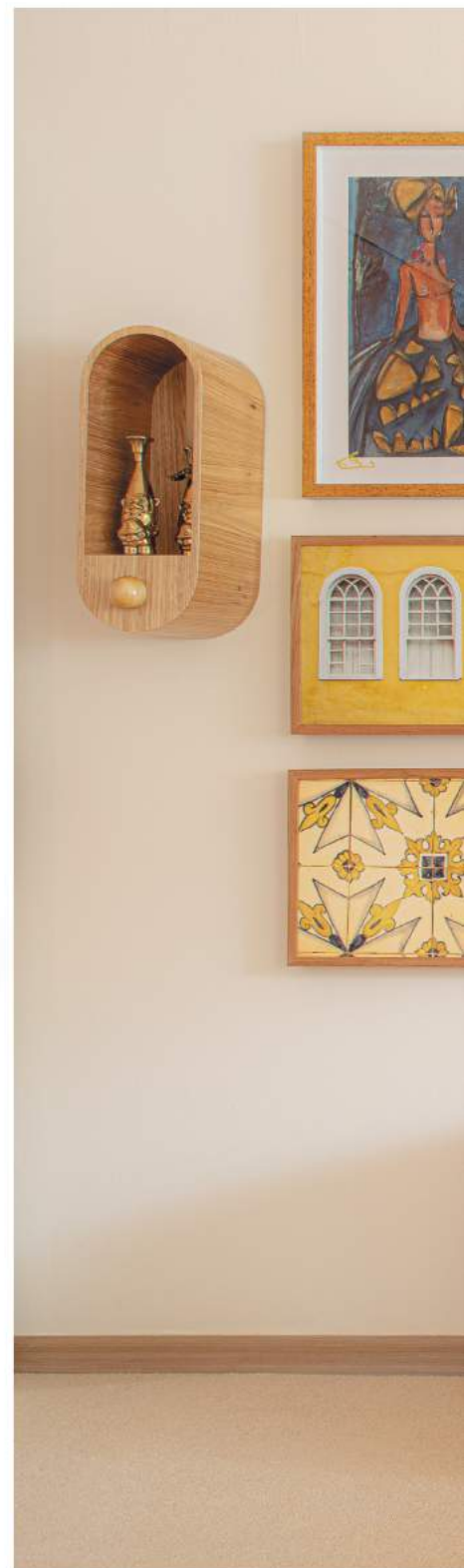
L 460 A 400 P 460

VEGAS

design . IBANEZ RAZZERA



L 450 A 500 P 450
L 800 A 340 P 800





BÁRBARA

design . ASADDESIGN



BANCO
L 1520 A 420 P 540

PUFF
L 540 A 360 P 520



LAOS

design . ESTUDIO POLLUS

L1600 A 440 P 460

L1800 A 440 P 460





YAGO

design . ASADESIGN



L 1600 A 425 P 500

L 1800 A 425 P 500

OPÇÃO COM OU SEM REVESTIMENTO

MESAS DE JANTAR



DUNA PLUS LX

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO MADEIRA

C 1400 A 770 P 1400

C 1500 A 770 P 1500

C 1600 A 770 P 1600

TAMPO VIDRO

C 1400 A 770 P 1400

C 1500 A 770 P 1500

C 1600 A 770 P 1600

TAMPO MARCHETADO

DUNA PLUS BORDA MADEIRA

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO VIDRO - BORDA MADEIRA
C 1400 A 780 P 1400
C 1600 A 780 P 1600

DUNA PLUS

TAMPO VIDRO - REDONDA
C 1200 A 760 P 1200
C 1400 A 760 P 1400
C 1600 A 760 P 1600

TAMPO VIDRO - QUADRADA
C 1300 A 760 P 1300
C 1400 A 760 P 1400
C 1500 A 760 P 1500



ELOÁ TAMPO VIDRO

design . ESTÚDIO POLLUS



BORDA LACA
BORDA LAMINADA
C 1800 A 770 P 1000
C 2000 A 770 P 1000
C 2200 A 780 P 1100
C 2400 A 780 P 1200

FUNGI



design . Natasha Schlobach



TAMPO MADEIRA
TAMPO VIDRO
C 2200 A 745 P 1100
C 2400 A 745 P 1200
C 2700 A 745 P 1200
C 3000 A 745 P 1200

FUNJI ORGÂNICA



design . VICTOR LEITE E NATASHA SCHLOBACH



C 2000 A 745 P 2000
C 2200 A 745 P 2200
C 2400 A 745 P 2400



ÍNDIGO

design . ESTÚDIO POLLUS



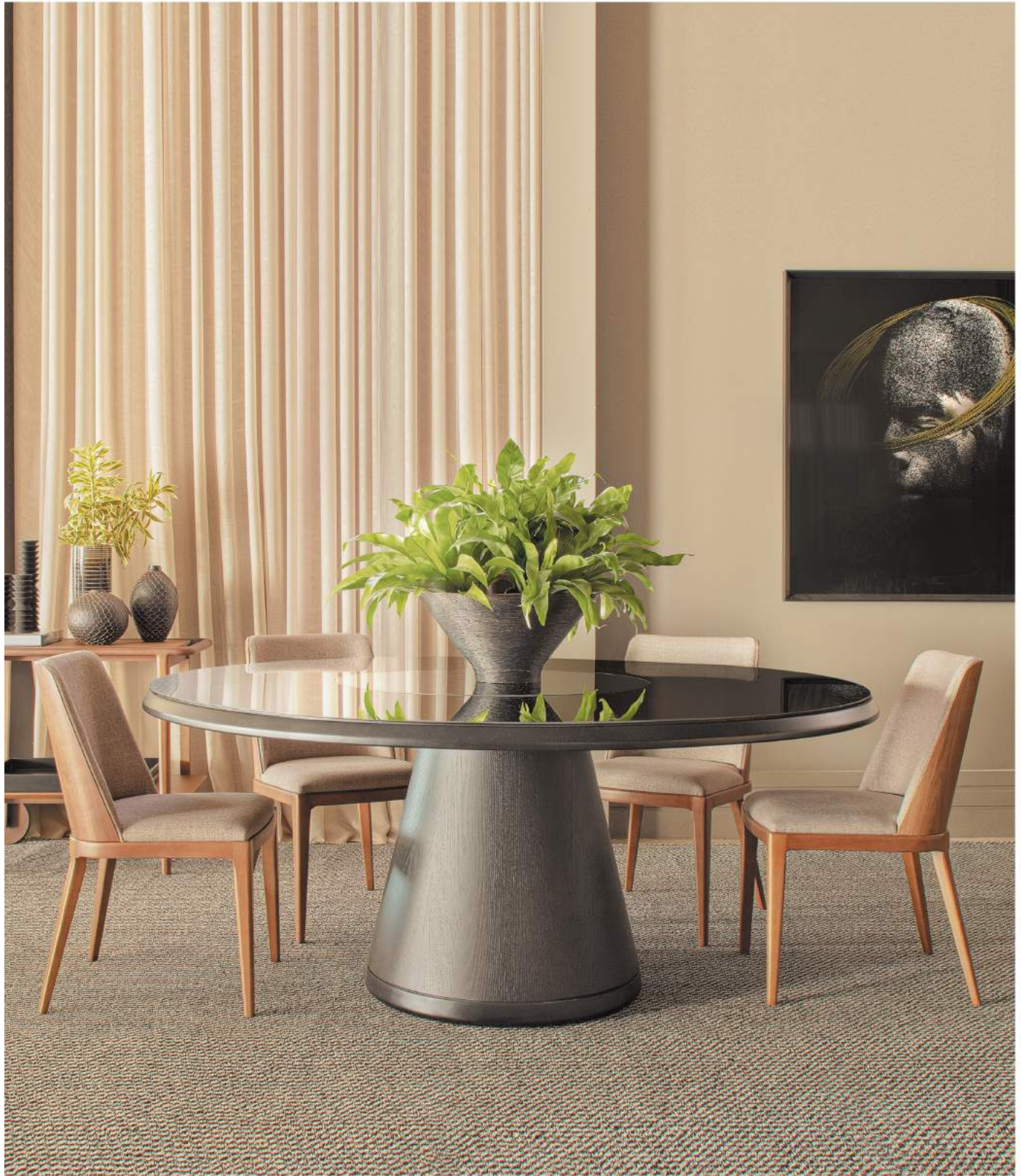
TAMPO MADEIRA

C 1460 A 760 P 1460
C 1660 A 760 P 1660
C 1860 A 760 P 1860

TAMPO VIDRO

C 1460 A 760 P 1460
C 1660 A 760 P 1660
C 1860 A 760 P 1860
C 2060 A 760 P 2060

OPCIONAL TAMPO GIRATÓRIO



MARIN PLUS TAMPO DUPLO

design . IBANEZ RAZZERA



C 1400 A 770 P 1400
C 1500 A 770 P 1500
C 1600 A 770 P 1600

MARIN LX



C 2140 A 770 P 1040
C 2340 A 770 P 1140
C 2640 A 770 P 1140
C 2940 A 770 P 1140

MARIN TAMPO VIDRO

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO VIDRO

C 1800 A 760 P 1000

C 2000 A 760 P 1000

C 2200 A 760 P 1100

C 2400 A 770 P 1200

PLUS - TAMPO VIDRO

C 1400 A 760 P 1400

C 1500 A 760 P 1500

MARIN TAMPO MADEIRA



TAMPO MADEIRA

C 1800 A 760 P 1000

C 2000 A 760 P 1000

C 2200 A 770 P 1100

C 2400 A 770 P 1200

C 2700 A 770 P 1200

C 3000 A 770 P 1200

PLUS - TAMPO MADEIRA

C 1400 A 770 P 1400

C 1600 A 770 P 1600

MITRE



C 2200 A 750 P 1100
C 2400 A 750 P 1100
C 2700 A 750 P 1100
C 3000 A 750 P 1100

MITRE_{MADEIRA}

design . ASADDESIGN



C 2200 A 750 P 1100
C 2400 A 750 P 1100
C 2700 A 750 P 1100
C 3000 A 750 P 1100





NEO LX

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO VIDRO

C 1800 A 770 P 1000

C 2000 A 770 P 1000

C 2200 A 770 P 1100

TAMPO MADEIRA MARCHETADO

C 1800 A 770 P 1000

C 2000 A 770 P 1000

C 2200 A 770 P 1100

C 2400 A 770 P 1200

C 2700 A 790 P 1200

NEO PLUS LX



TAMPO VIDRO

C 1400 A 770 P 1400

C 1600 A 770 P 1600

TAMPO MADEIRA MARCHETADO

C 1400 A 770 P 1400

C 1600 A 770 P 1600





NEPAL

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO MADEIRA
C 1800 A 760 P 1000
C 2000 A 760 P 1000
C 2200 A 760 P 1100
C 2400 A 760 P 1200

TAMPO VIDRO
C 1800 A 760 P 1000
C 2000 A 760 P 1000
C 2200 A 760 P 1100
C 2400 A 760 P 1200

OPCIONAL COM CORDA

OMEGA LX

design . ESTÚDIO POLLUS



TAMPO DUPLO COM VIDRO LX

C 2140 A 770 P 1040

C 2340 A 770 P 1140

C 2640 A 770 P 1140

C 2940 A 770 P 1140

ÔMEGA

design . ESTÚDIO POLLUS



TAMPO DUPLO COM VIDRO
C 2000 A 770 P 1000
C 2200 A 770 P 1100
C 2400 A 770 P 1200



TAMPO MADEIRA
C 2000 A 770 P 1000
C 2200 A 770 P 1100
C 2400 A 770 P 1200
C 2700 A 770 P 1200
C 3000 A 770 P 1200



ÓRBITA

design . HENRIQUE ATHIE E RICARDO VIDIGAL



C 2000 A 745 P 2000
C 2200 A 745 P 2200
C 2400 A 745 P 2400

PRISMA TAMPO MADEIRA

design . IBANEZ RAZZERA



C 2000 A 760 P 1000
C 2200 A 760 P 1100
C 2400 A 760 P 1200

PRISMA TAMPO VIDRO



TAMPO VIDRO
C 2000 A 760 P 1000
C 2200 A 760 P 1100
C 2400 A 760 P 1200

RIVA

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO VIDRO - BORDA LACA

C 1800 A 750 P 1000

C 2000 A 750 P 1000

C 2200 A 760 P 1100

C 2400 A 760 P 1200



TAMPO VIDRO - BORDA LAMINADA

C 1800 A 750 P 1000

C 2000 A 750 P 1000

C 2200 A 760 P 1100

C 2400 A 760 P 1200

TAMPO MADEIRA

C 1800 A 760 P 1000

C 2000 A 760 P 1000

C 2200 A 760 P 1100

C 2400 A 760 P 1200



SCALA LX

design . ESTÚDIO POLLUS



TAMPO MADEIRA
TAMPO VIDRO
C 1800 A 750 P 1000
C 2000 A 750 P 1000
C 2200 A 760 P 1100
C 2400 A 760 P 1200
C 2700 A 760 P 1200
C 3000 A 760 P 1200

SIENA

design . ESTÚDIO POLLUS



TAMPO MADEIRA
TAMPO VIDRO
C 900 A 750 P 900
C 1200 A 750 P 1200
C 1400 A 760 P 1400
C 1600 A 760 P 1600
C 1800 A 760 P 1800



TARSILA

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO MADEIRA
C 2200 A 760 P 1100
C 2400 A 760 P 1200
C 2700 A 760 P 1200
C 3000 A 760 P 1200

TAMPO VIDRO
C 2200 A 760 P 1100
C 2400 A 760 P 1200
C 2700 A 760 P 1200
C 3000 A 760 P 1200



TRÍADE

design . IBÁNEZ RAZZERA





TAMPO VIDRO

C 1800 A 740 P 1000

C 2000 A 740 P 1000

C 2200 A 740 P 1100

C 2400 A 740 P 1200

C 2700 A 760 P 1200

C 3000 A 760 P 1200

TAMPO MADEIRA

C 1800 A 740 P 1000

C 2000 A 740 P 1000

C 2200 A 740 P 1100

C 2400 A 740 P 1200

C 2700 A 760 P 1200

C 3000 A 760 P 1200



UOMINI LX

design . ESTÚDIO POLLUS



TAMPO VIDRO

C 2200 A 760 P 1100

C 2400 A 760 P 1200

C 2700 A 760 P 1200

C 3000 A 760 P 1200

C 1400 A 760 P 1400 (QUAD.)

C 1600 A 760 P 1600 (QUAD.)

C 1600 A 760 P 1600 (RED.)

C 1800 A 760 P 1800 (RED.)

C 2000 A 760 P 2000 (RED.)

TAMPO MADEIRA

C 2200 A 760 P 1100

C 2400 A 760 P 1200

C 2700 A 760 P 1200

C 3000 A 760 P 1200

C 1400 A 760 P 1400 (QUAD.)

C 1600 A 760 P 1600 (QUAD.)

C 1600 A 760 P 1600 (RED.)

C 1800 A 760 P 1800 (RED.)

TELA - NOGUEIRA OU SEXTAVADA





VERMONT TAMPO BORDA LAMINADA

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO VIDRO BORDA LAMINADA

C 1800 A 765 P 1000

C 2000 A 765 P 1000

C 2200 A 765 P 1100

C 2400 A 765 P 1200

VERMONT

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO MADEIRA

C 1800 A 770 P 1000
C 2000 A 770 P 1000
C 2200 A 770 P 1100
C 2400 A 770 P 1200
C 2700 A 770 P 1200
C 3000 A 770 P 1200

TAMPO VIDRO BORDA LACA

C 1800 A 765 P 1000
C 2000 A 765 P 1000
C 2200 A 765 P 1100
C 2400 A 765 P 1200

TAMPO VIDRO BORDA MADEIRA

C 2200 A 780 P 1100
C 2400 A 780 P 1200
C 2700 A 780 P 1200
C 3000 A 780 P 1200



APARADORES, BUFFETS,
BARES E ARMÁRIOS



LUGO

design . ESTÚDIO POLLUS



COM VIDRO

C 1400 A 760 P 380

C 1500 A 760 P 380

SEM VIDRO

C 1400 A 760 P 380

C 1500 A 760 P 380

C 1600 A 800 P 380

C 1800 A 800 P 450

C 2200 A 800 P 450

C 2400 A 800 P 450

LUGO SLIM

design . ESTÚDIO POLLUS



C 1200 A 760 P 380
C 1400 A 760 P 380
C 1500 A 760 P 380
C 1600 A 760 P 380
C 1800 A 800 P 450
C 2200 A 800 P 450
C 2400 A 800 P 450



LUCCE

design . STUDIO WV DESIGN





C 1400 A 750 P 490
C 1600 A 750 P 490
C 1800 A 750 P 490
C 2200 A 750 P 490
C 2600 A 750 P 490







OBLONGO

design . NS+MOLLDE





C 1800 A 750 P 600
C 2000 A 750 P 600
C 2200 A 750 P 600

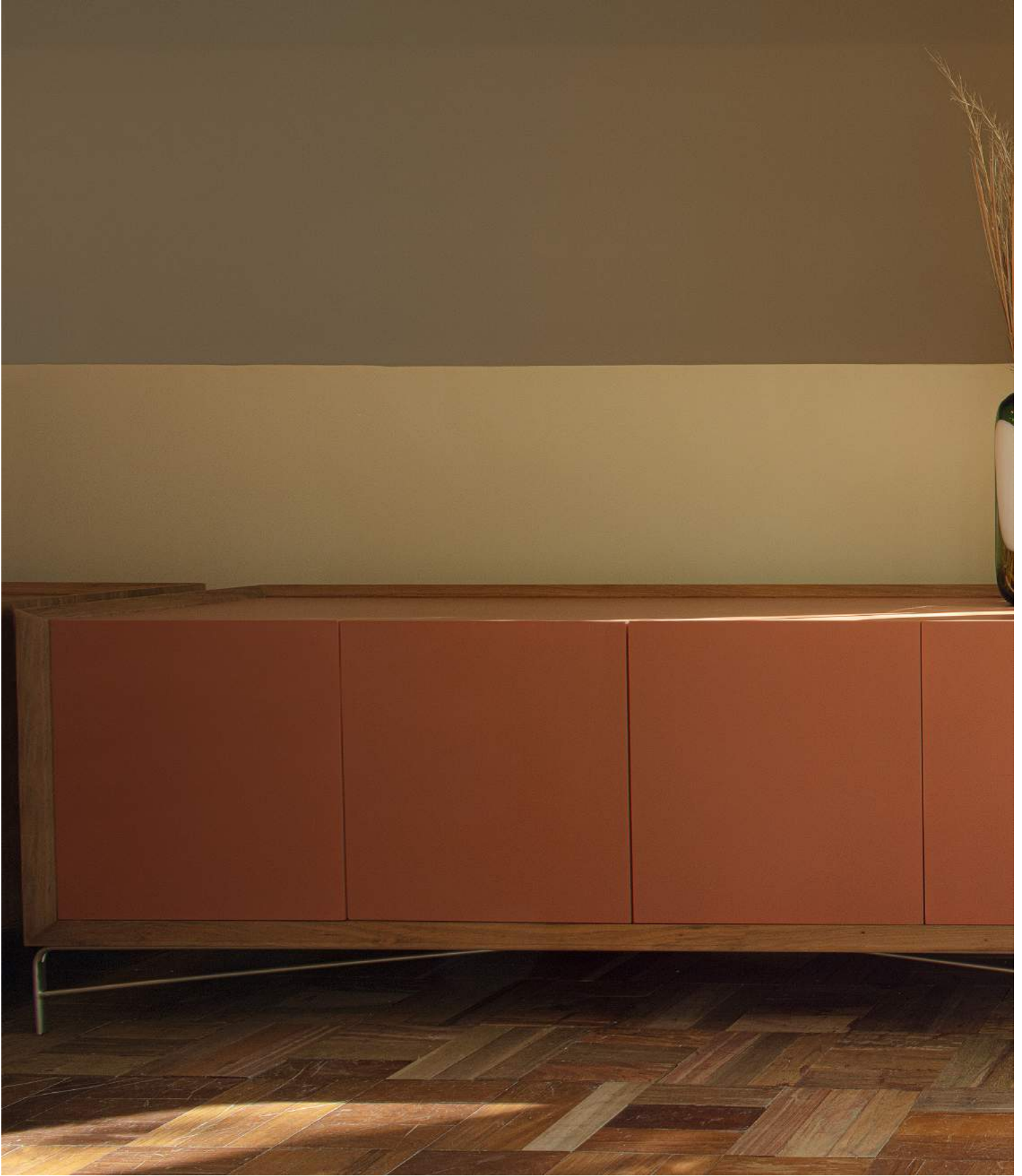
URBI

design . ASADESIGN



C 1500 A 700 P 560
C 900 A 700 P 560

BANDEJA - C 600 A 60 P 420





BERLIM PÉ METAL

design . ESTÚDIO POLLUS



C 2500 A 700 P 500
C 2000 A 700 P 500
C 1520 A 700 P 500

KLINT

design . IBANEZ RAZZERA



C 2200 A 750 P 450



ORION

design . IBANEZ RAZZERA



C 1800 A 800 P 450
C 2200 A 800 P 450

TAMBORÉ



C 1850 A 750 P 470
C 2100 A 750 P 470
C 2400 A 750 P 470





VEDRA LX

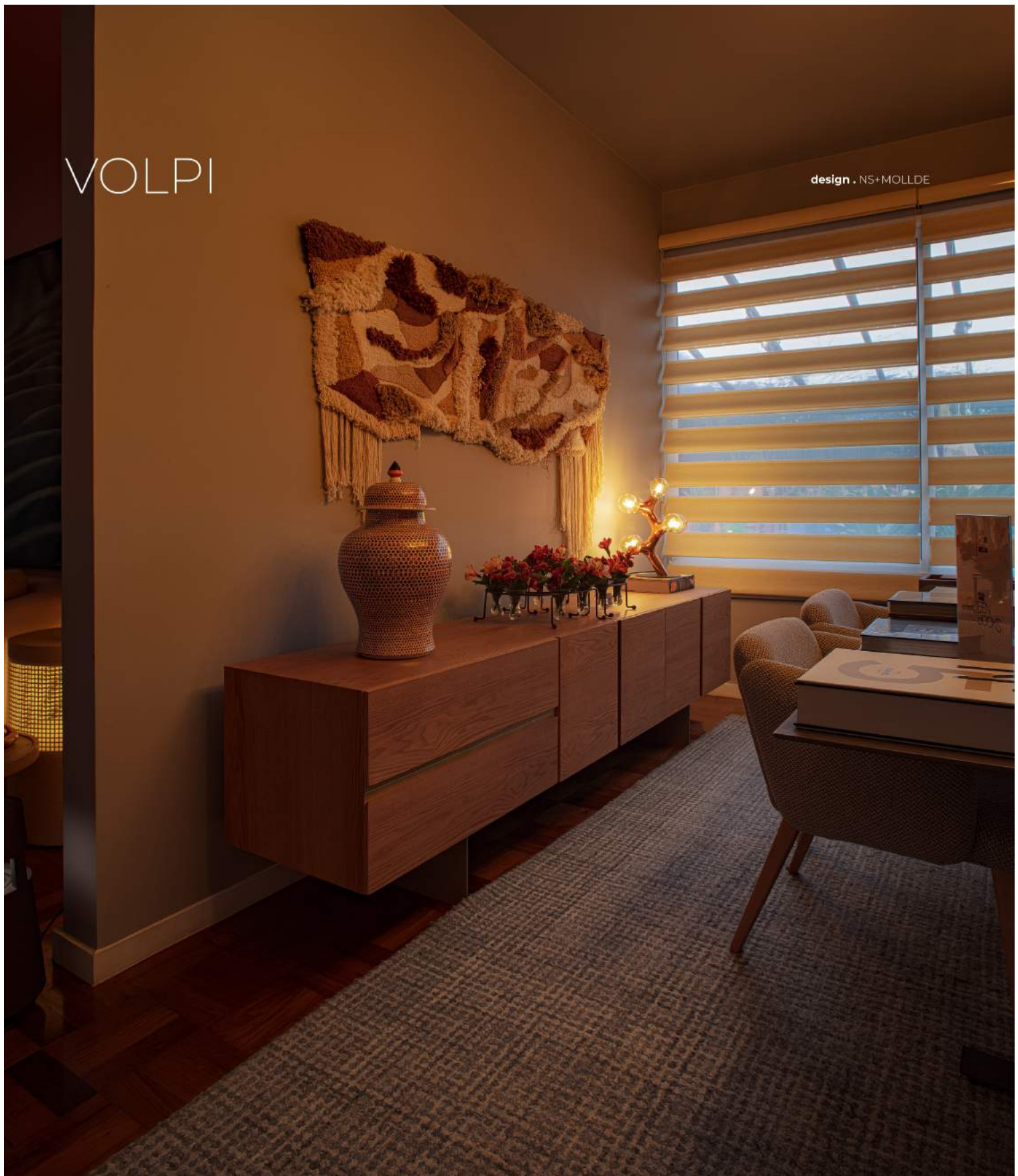
design . IBANEZ RAZZERA



C 2200 A 750 P 470
C 1800 A 750 P 470

VOLPI

design . NS+MOLLDE





C 1800 A 685 P 635
C 2200 A 685 P 635
C 2500 A 685 P 635



BAR C 1100 A 800 P 450



design . ASADDESIGN



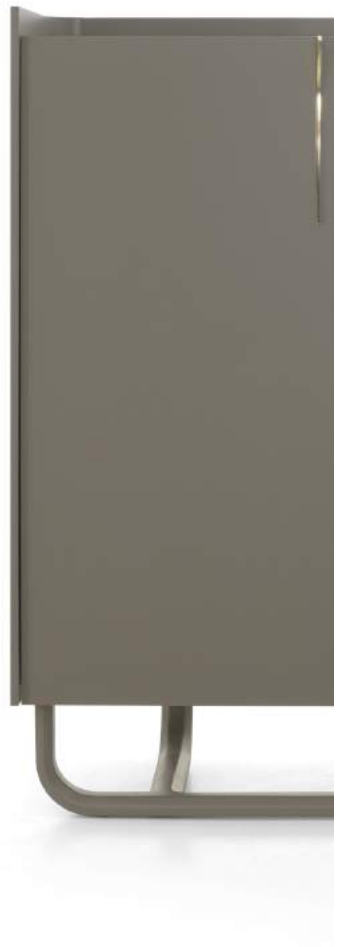
BAR C 1180 A 750 P 470

KLINT

design . IBANEZ RAZZERA



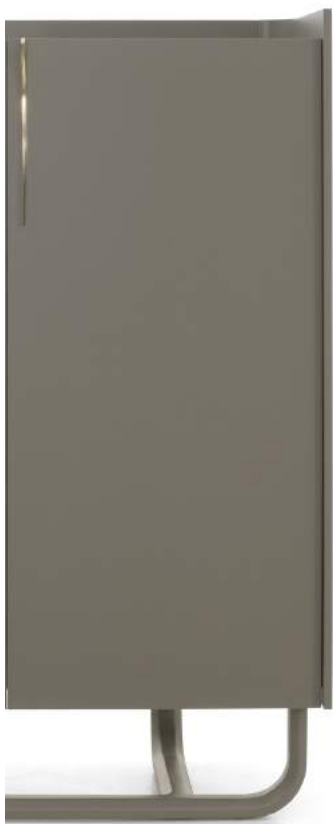
C 1020 A 1400 P 450



COMPLEMENTOS

VEDRA LX

design . IBANEZ RAZZERA



C 1100 A 1400 P 470

CAROLINA

design . ESTÚDIO POLLUS



C 520 A 1800 P 400



DUPLA
C 900 A 1800 P 400

DUBLIN CRISTALEIRA

design . IBANEZ RAZZERA



C 490 A 1800 P 485

DUPLA
C 945 A 1800 P 465



DONÓSTIA ESTANTE

design . STUDIO WV DESIGN



C 1800 A 1810 P 395

DUBLIN ESTANTE

design . IBANEZ RAZZERA

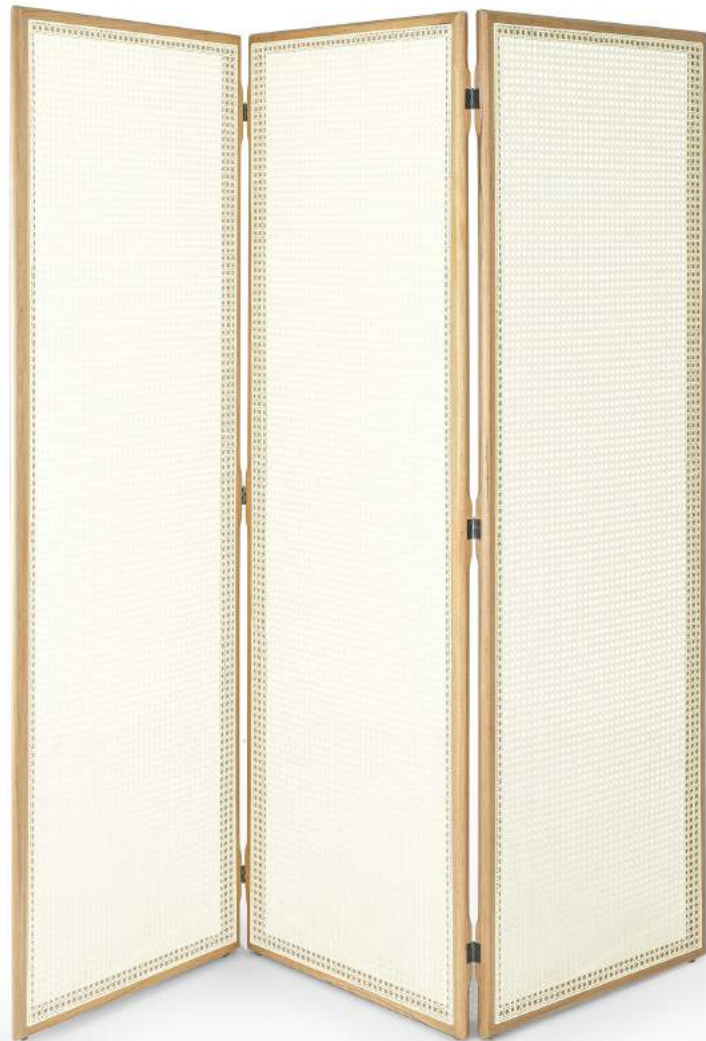


C 945 A 1800 P 465

MACAÚ

design . ESTÚDIO POLLUS





C 2000 A 2070 P 30

VOLPI

design . NS+MOLLDE



C 1800 A 539 P 635
C 2200 A 539 P 635
C 2500 A 539 P 635



DIVANO

design . ESTÚDIO POLLUS



C 1220 A 1990 P 55

CALIANDRA

design . ASADDESIGN



TAMPO MADEIRA
TAMPO VIDRO
C 700 A 1000 P 700

LECCI

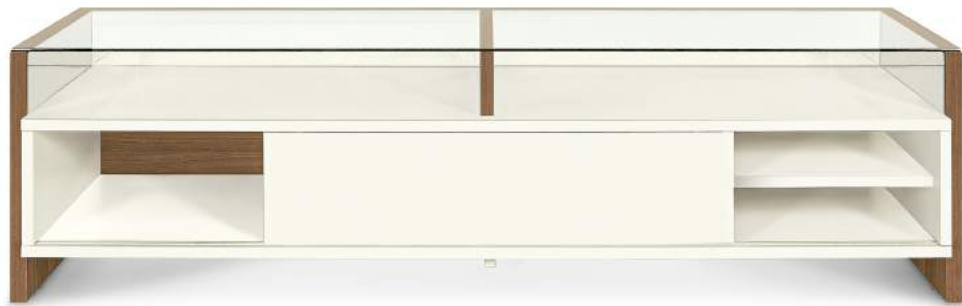
design . ESTÚDIO POLLUS



TAMPO MADEIRA
TAMPO VIDRO
C 700 A 1000 P 700

CERRATO

design . ESTÚDIO POLLUS



C 1800 A 600 P 500
C 2200 A 600 P 500

VEDRA LX

design . IBANEZ RAZZERA



C 2200 A 620 P 470
C 1800 A 620 P 470

MESAS DE CENTRO



AGRES

design . ESTÚDIO POLLUS



ESPELHO BRONZE OU CRISTAL
LAMINADA
C 1500 A 250 P 800



ALPI

design . PEDRO MENDES



MESA DE CENTRO
TAMPO LACA
TAMPO MADEIRA
TAMPO VIDRO
C 1200 A 320 L 1200

MESA DE APOIO / LATERAL
TAMPO LACA
TAMPO MADEIRA
TAMPO VIDRO
C 700 A 390 L 700

CALIANDRA

design . ASADDESIGN



C 1500 A 310 P 600



DROP

design • ESTUDIO POLLUS

C 1200 A 255 P 725

C 1400 A 305 P 850



ITACARÉ

design . ASADDESIGN



MESA LATERAL
C 700 A 520 L 400

MESA DE CENTRO
QUADRADA
C 800 A 300 L 800
REDONDA
C 600 A 400 L 600





LEON

design . ESTUDIO POLLUS

C 1600 A 300 P 800



MARA

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO LACA / MADEIRA / VIDRO

C 1000 A 270 P 800

C 1100 A 350 P 800

MORANA LX

design . ASADESIGN



C 1530 A 310 P 635

TANGARÁ

design . ASADESIGN



C 1800 A 325 P 600
C 1600 A 325 P 600
C 1200 A 325 P 600
C 900 A 325 P 900 (QUAD.)







TANGUETO

design . IBANEZ RAZZERA



C 1350 A 230 P 725
C 1350 A 300 P 725

TORONTO

design . ESTÚDIO POLLUS



SEM ESPELHO
COM ESPELHO
C 1593 A 300 P 793

TÚNEL

design . NOEMI SAGA



- C 1800 A 250 P 900 (OVAL)
- C 1600 A 250 P 900 (OVAL)
- C 1200 A 300 P 1200 (REDONDO)
- C 900 A 400 P 900 (REDONDO)
- C 700 A 550 P 700 (REDONDO)



VEGAS

MESA DE CENTRO
C 800 A 250 L 800

YUMA

design . ESTÚDIO POLLUS



C 500 A 200 P 500
C 500 A 300 P 500

ZARA

design . IBANEZ RAZZERA



TAMPO LACA
TAMPO MADEIRA
C 800 A 305 P 800
C 1000 A 355 P 1000



MESAS LATERAIS

ARENA COMPLEMENTO

design . RICARDO VIDIGAL



L 600 A 345 P 1000

L 1000 A 345 P 1000

BALI

design . IBANEZ RAZZERA



C 410 A 670 P 540

JAVA



design . IBANEZ RAZZERA



L 420 A 555 P 565

KALA

design . IBANEZ RAZZERA



C 360 A 555 P 535

BEND

design . IBANEZ RAZZERA

TAMPO ESPELHO / LACA / VIDRO / MADEIRA

L 500 A 580 P 500

L 500 A 510 P 500

OPCIONAL ESPELHO BRONZE OU CRISTAL



CUBO

design . ESTÚDIO POLLUS



C 700 A 600 P 700

DAHLIA

design . ASADDESIGN



TAMPO LACA / MADEIRA

L 450 A 440 P 450

L 515 A 560 P 515

ELÔ

design . ESTUDIO POLLUS



TAMPO MADEIRA / VIDRO / LACA
L 430 A 500 P 430
L 600 A 600 P 600

ESCHER

design . IBANEZ RAZZERA



C 250 A 545 P 520

FRAME

design . ESTÚDIO POLLUS



C 700 A 600 P 700

GREY



design . NOEMI SAGA



C 400 A 500 P 400
C 400 A 550 P 400
C 400 A 600 P 400

LAGUNA

design . ESTÚDIO POLLUS



L 708 A 604 P 708

LUGO



design . ESTÚDIO POLLUS



C 750 A 600 P 380
C 750 A 500 P 380
C 1000 A 500 P 380

design . IBANEZ RAZZERA



MESA LATERAL
C 450 A 440 L 450

OPCIONAL ESPELHO BRONZE OU CRISTAL

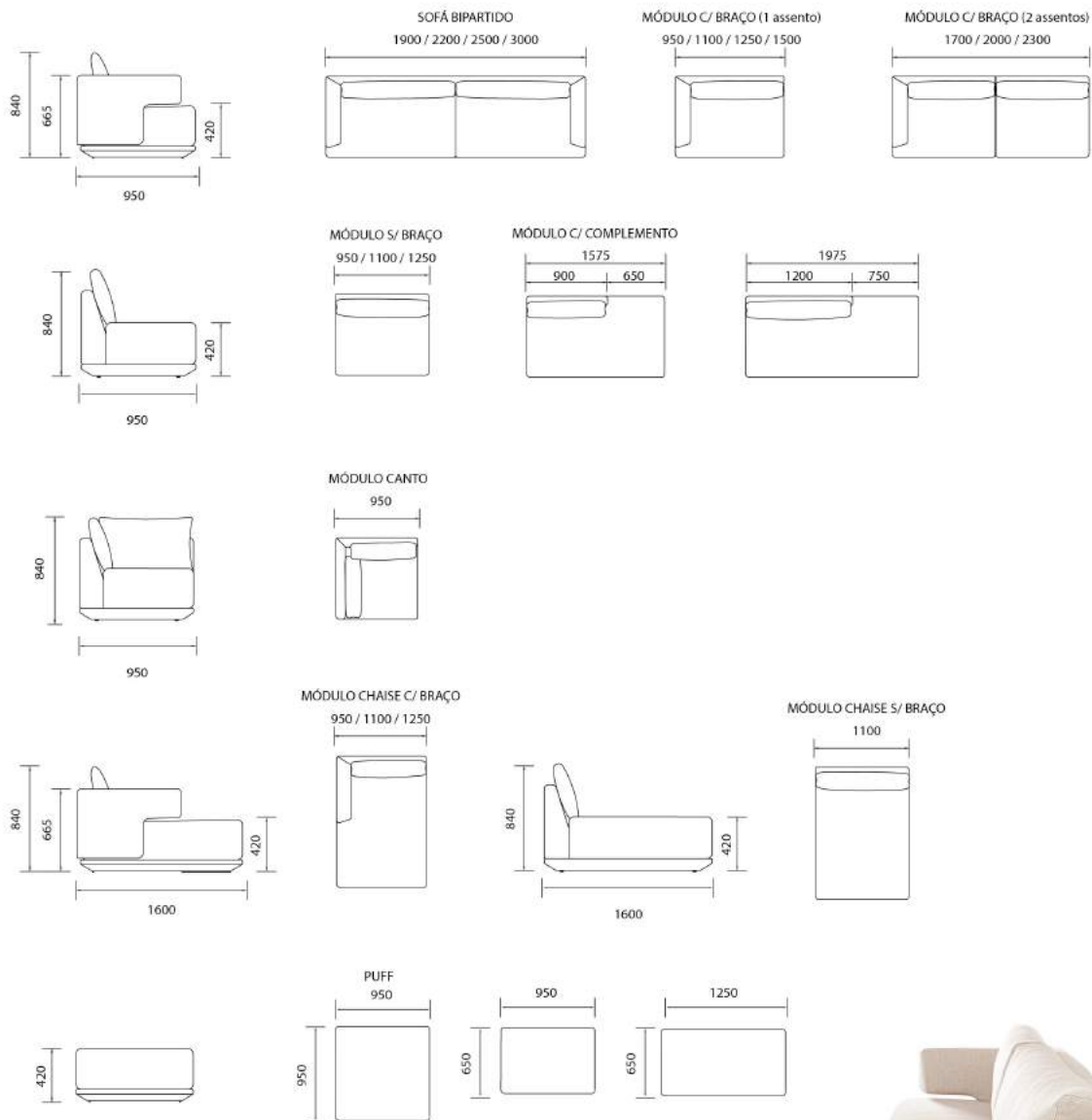
ESTOFADOS



ARAUCO

design . ASADDESIGN





DESCRIÇÃO DO PRODUTO

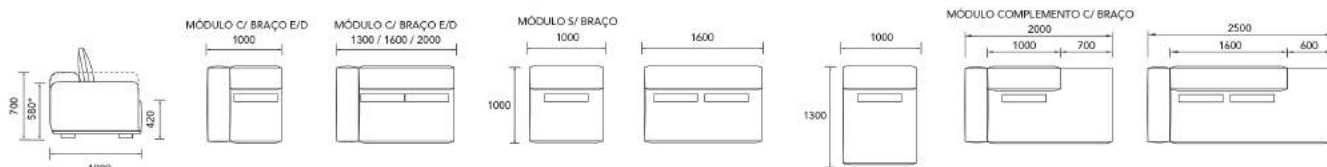
ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, HR D33 + D28 soft + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D26 + manta de fibra
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
DETALHE	MDF laminado



ARENA

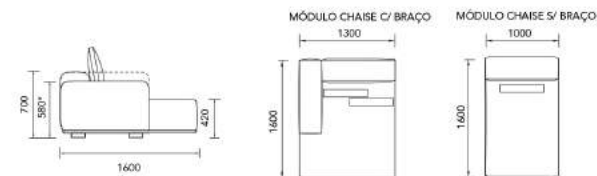
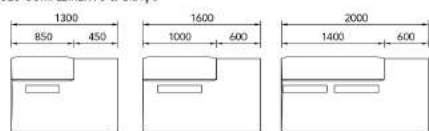
design . RICARDO VIDIGAL



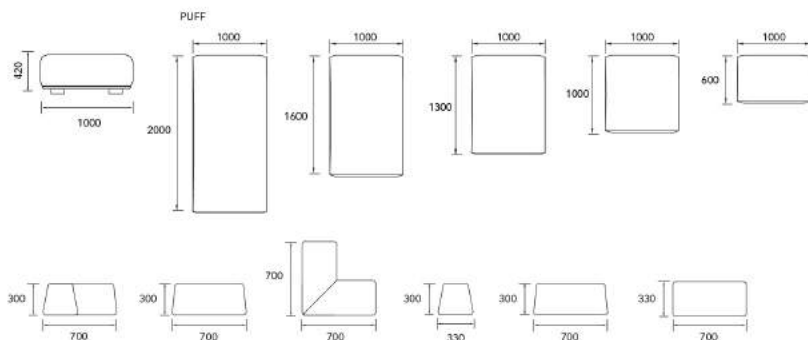


*Opcional altura do braço 580/700 mm

MÓDULO COMPLEMENTO S/ BRAÇO



*Opcional altura do braço 580/700 mm



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, HR D33 + D28 soft + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO HR D33 + manta de fibra
ALMOFADA	ENCOSTO fibra especial siliconizada + manta de fibra
BASE	MDF laminado ou laqueado
PÉ	Madeira tauari



ARENA GIRATÓRIO



design . IBANEZ RAZZERA

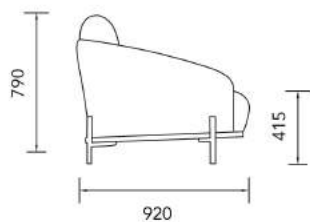
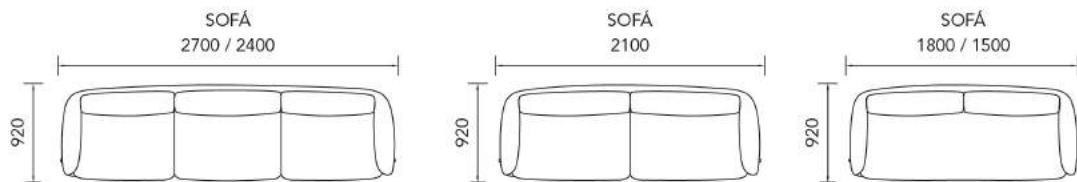


L 1000 A 700 P 1000

ÁTICO

design . ESTÚDIO POLLUS





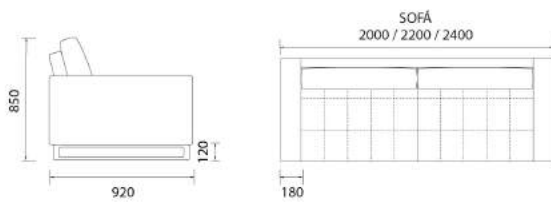
DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, HR D33 + D28 soft + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D28 + D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
BASE	MDF laminado
PÉ	Aço carbono



CARAÍVA

design . IBANEZ RAZZERA



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

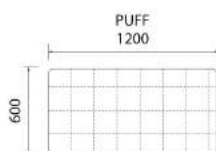
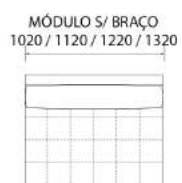
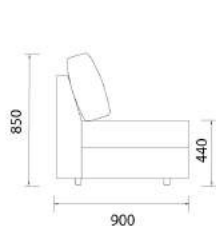
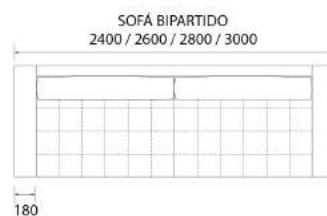
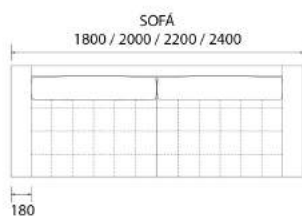
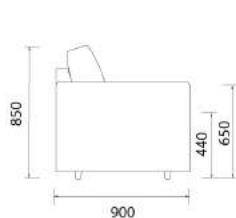
ASSENTO	Percinta elástica, D28 soft + D26 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari

CARAÍVA CB



FLORENCE

design . ESTÚDIO POLLUS



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, HR D33 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D26
ALMOFADA	ENCOSTO HR D33 + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari

ITAMBÉ

design . ASADDESIGN

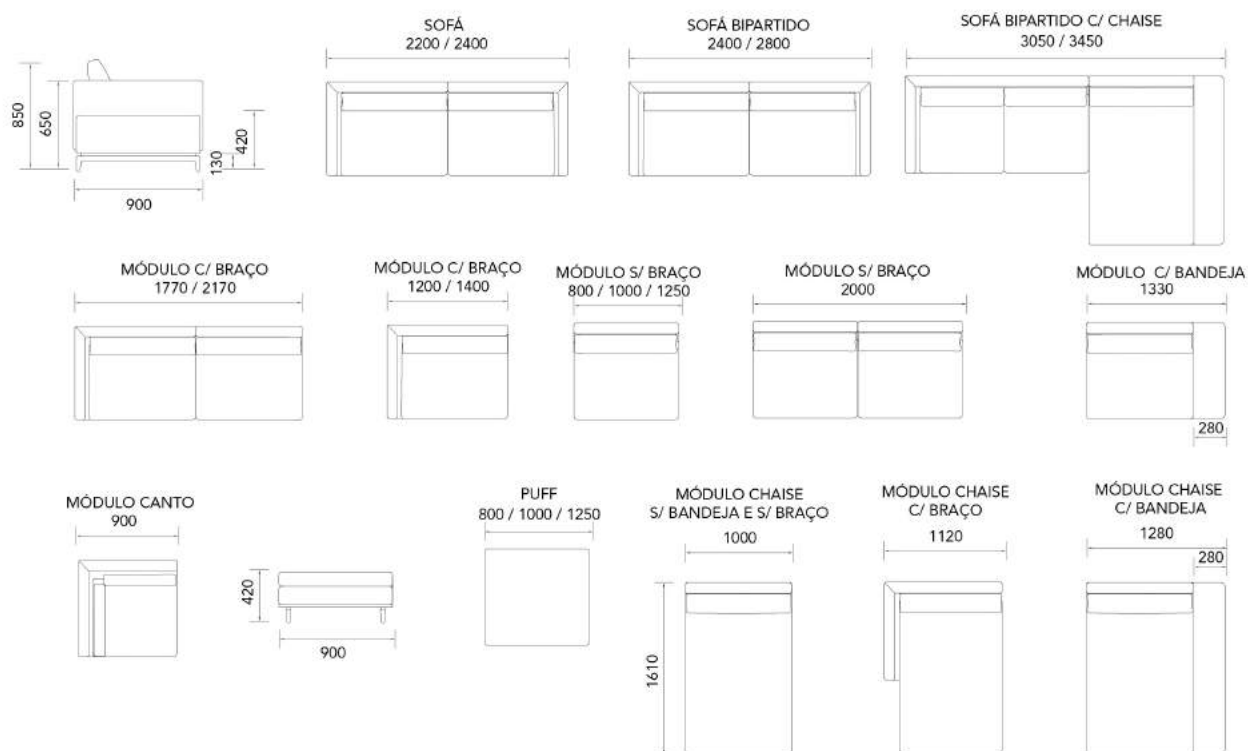




ITAMBÉ

design . ASADDESIGN





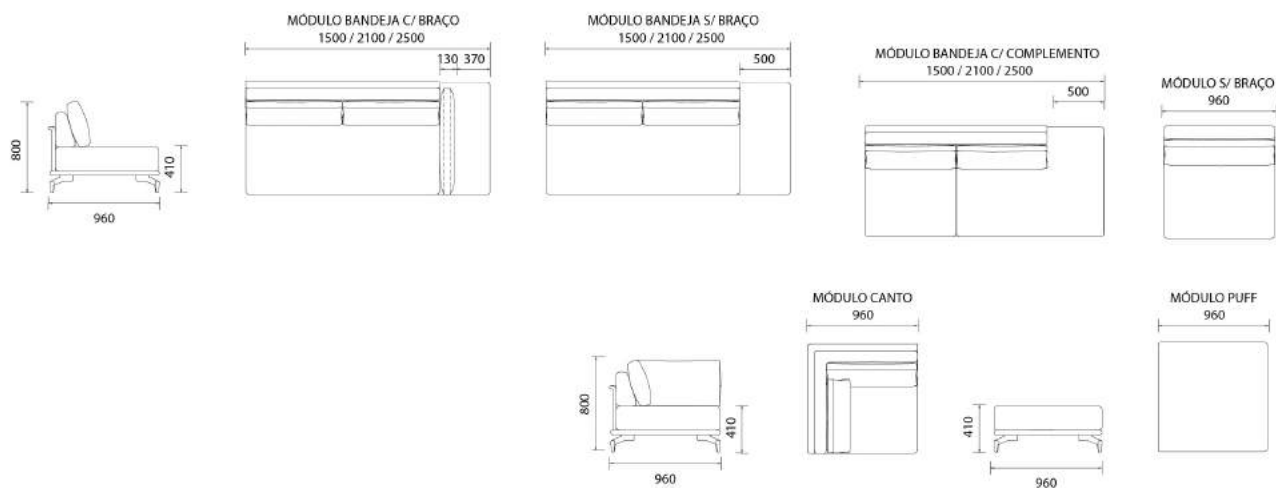
DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, HR D33 + D28 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari
DETALHE	MDF laminado



KAUÊ

design . ASADESIGN



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, HR D33 + D28 soft + D28 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D28, MDF com revestimento
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari
BASE	Madeira tauari



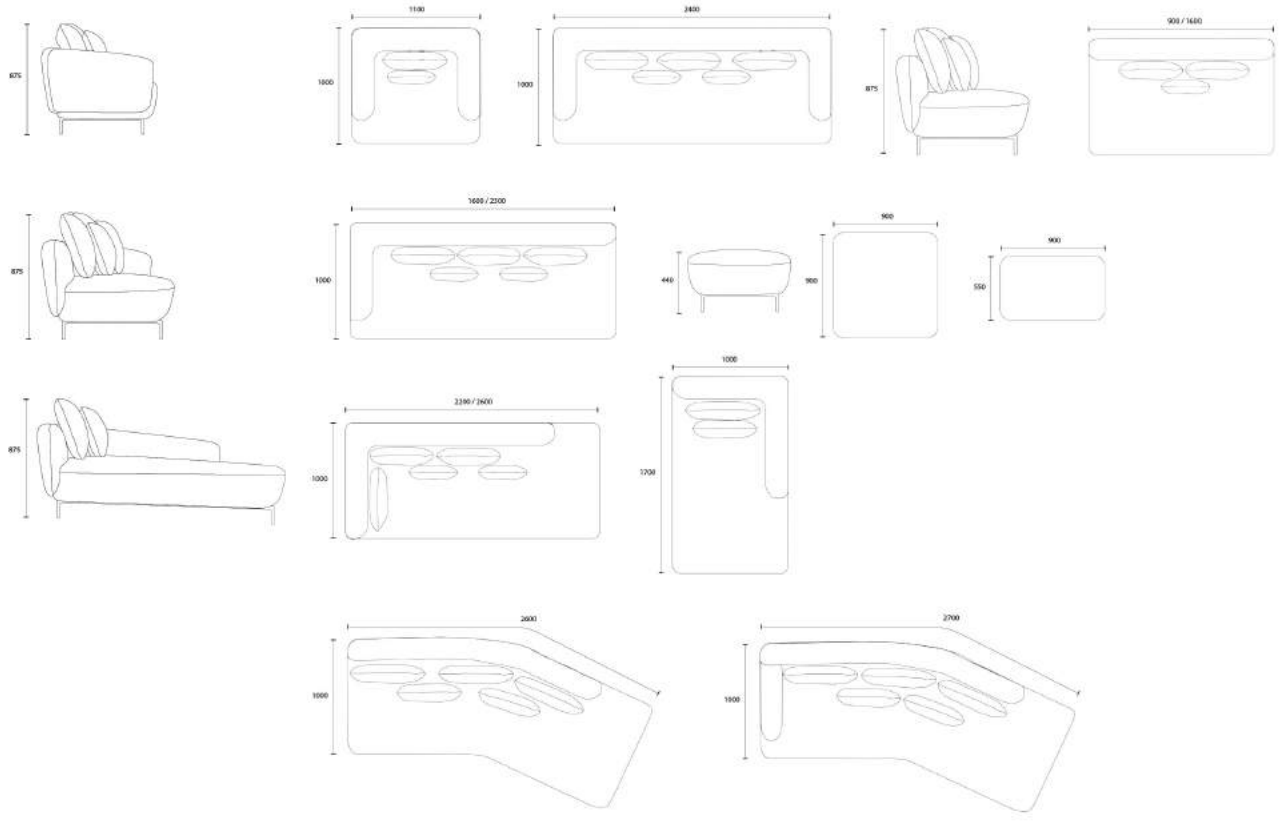
KAUÊ
design . ASADesign



LAGOA

design . ASADesign

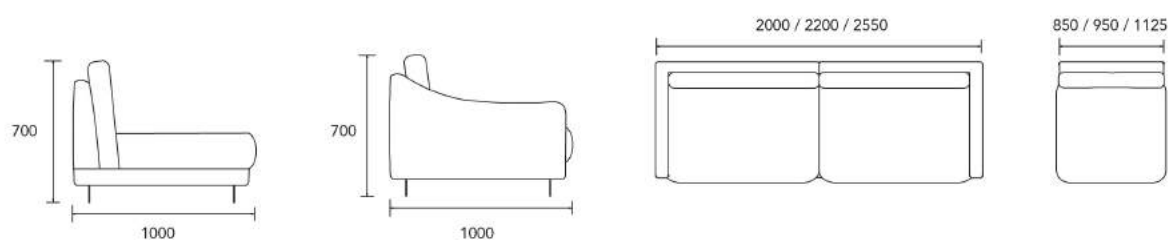




LEGACY SLIM



design . ALEXANDRE ROCHA



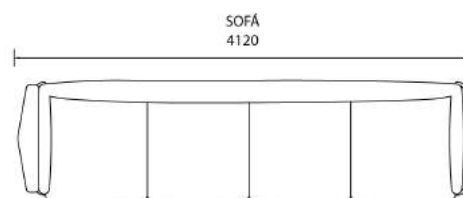
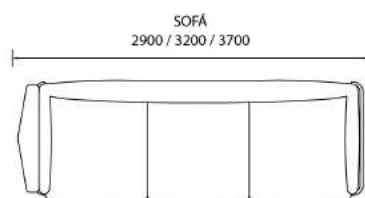
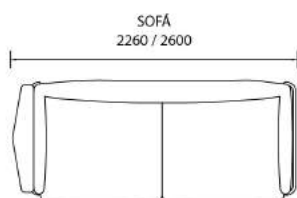
DESCRIÇÃO DO PRODUTO

Estrutura	Madeira Eucalipto
Assento	D28 SOFT, D33 HR, D28 HM, Manta 300, Percinta
Encosto	D26, D28 SOFT, Manta 150, Fibra Sintética
Braço	D28 Soft, D 33 HR
Pé	Aço Carbono

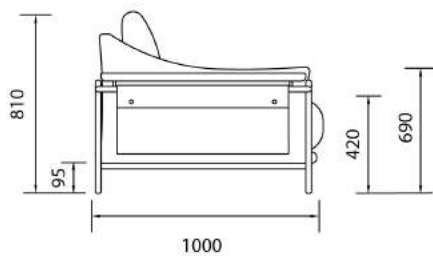
LEGACY



design . ALEXANDRE ROCHA



Sofá sem bandeja, considerar 100 mm menor no comprimento.

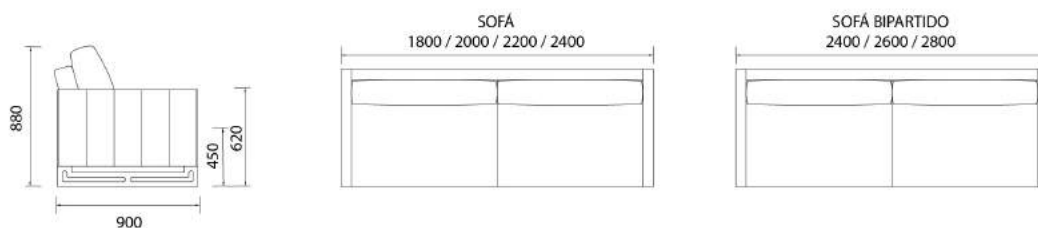


DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, HR D33 + D28 soft+ manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D28 soft + D26 + manta de fibra
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Aço carbono
BANDEJA	MDF laminado
REVISTEIRO	Couro

MARAÚ

design . IBANEZ RAZZERA



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

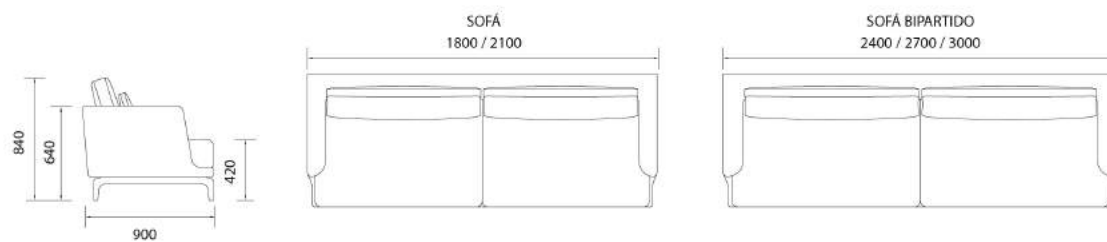
ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, D28 soft + D26 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari

DUBAI



MARINE

design . ASADESIGN



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, D28 soft + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D28
ALMOFADA	ENCOSTO fibra silicizada + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari

NALANDA

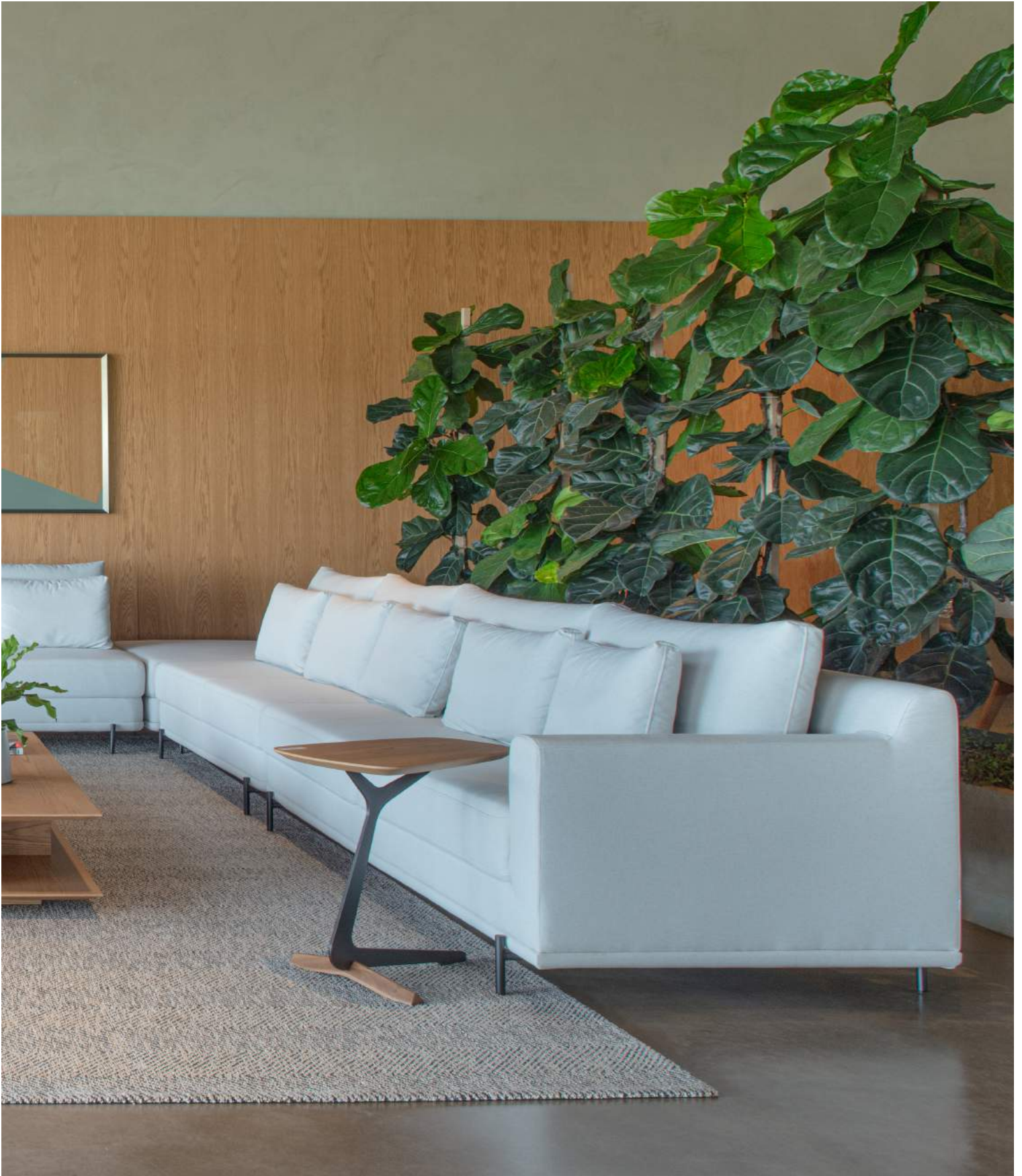
design . ASADDESIGN





DESCRIÇÃO DO PRODUTO

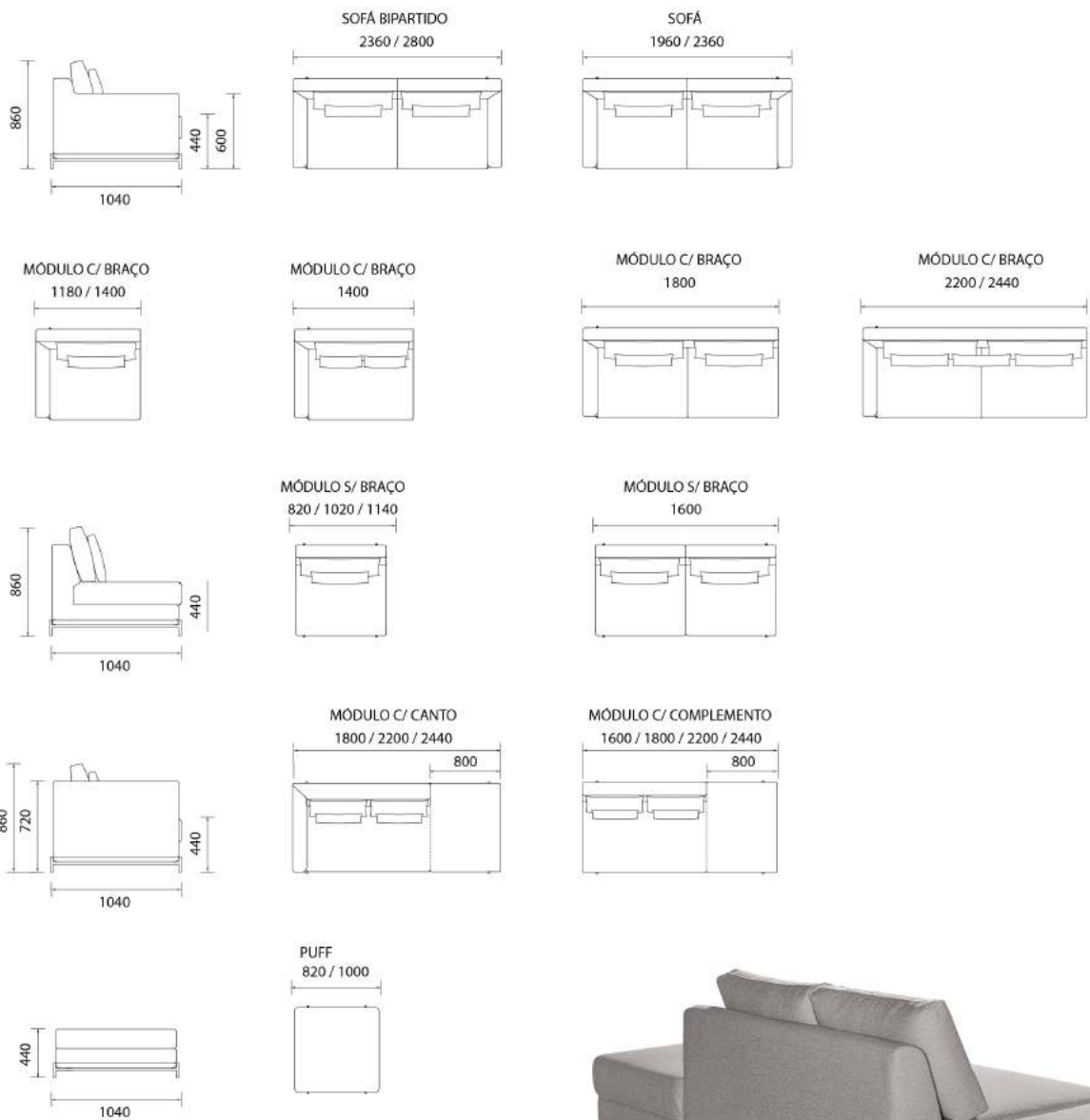
ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, HR D33 + D28 soft + D28 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉS	Aço carbono e madeira tauari



PERSEU

design . ASADDESIGN



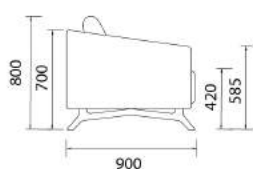


DESCRIÇÃO DO PRODUTO

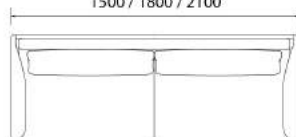
ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, D28 soft + D28 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D28
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Aço carbono

SUMARÉ

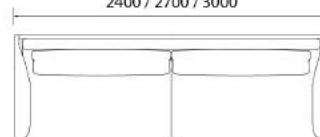
design . ASADESIGN



SOFÁ
1500 / 1800 / 2100



SOFÁ BIPARTIDO
2400 / 2700 / 3000

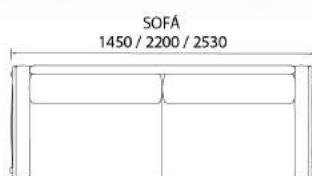
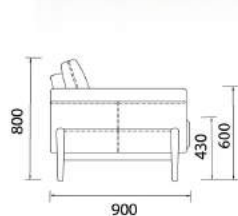


DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, HR D33 + D28 soft + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D28 soft + D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari

VALÊNCIA

design . ASADESIGN



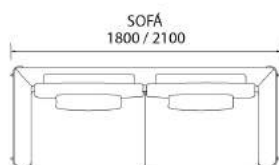
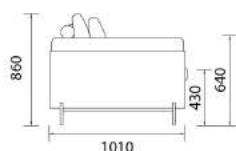
DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, D28 soft + D28 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari



YARA

design . ASADESIGN

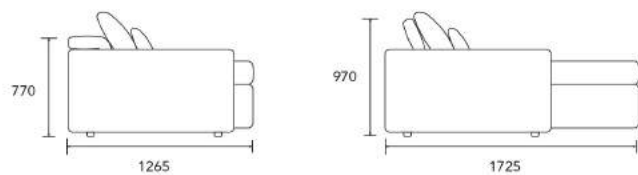


DESCRIÇÃO DO PRODUTO

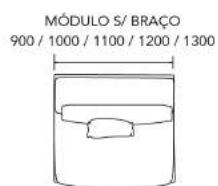
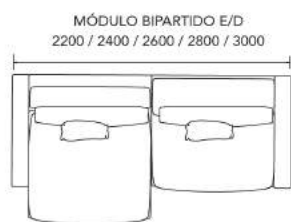
ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, D28 soft + D28 + D26 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D28 + D26
ALMOFADAS	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Aço carbono
DETALHE	Compensado multilaminado

MELIM





design . ESTÚDIO POLLUS



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

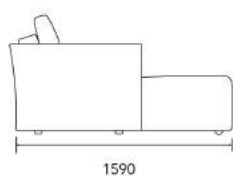
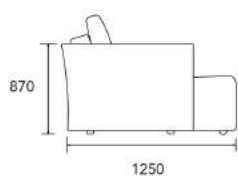
Estrutura	Madeira Eucallpto,MDF
Caixa	D28
Assento	D26,D28,D28 Soft, D28 HM, Manta 150, Fibra Sintética Confort, Molas Ensacadas, Feltro
Encosto	D26, Manta 150
Braço	D33 HR, D28 HM, Manta Siliconizada
Almofadas	Fibra Sintética Siliconizada
Pé	Madeira Tauari



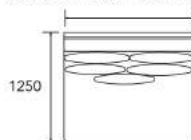
NIMBUS SLIM



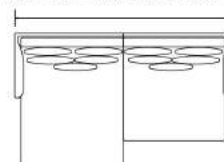
design . ASADESIGN



MÓDULO S/ BRAÇO
850 / 900 / 1000 / 1100 / 1200 / 1300



MÓDULO BIPARTIDO E/D
1860 / 1960 / 2160 / 2360 / 2560 / 2760



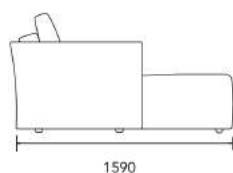
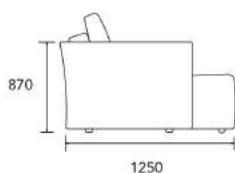
DESCRIÇÃO DO PRODUTO

Estrutura	Madeira Eucalipto, MDF
Caixa	D28, D28 HM
Assento	D28, D28 Soft, D33HR, D28 HM, Manta 150, Percinta elástica, Mola bonnel
Encosto	D28, D28 Soft, D33HR, D28 HM, Manta 150 e 300
Braço	D28, D28 Soft, D28 HM
Almofadas	

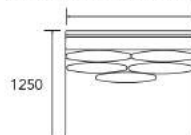
OPCIONAL AUTOMATIZADO
OPCIONAL COMPOSÉ

NIMBUS

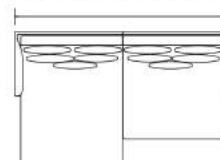




MÓDULO S/ BRAÇO
850 / 900 / 1000 / 1100 / 1200 / 1300



MÓDULO BIPARTIDO E/D
1860 / 1960 / 2160 / 2360 / 2560 / 2760



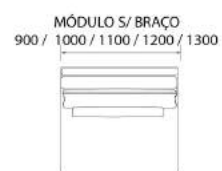
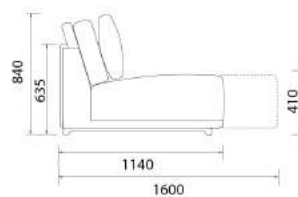
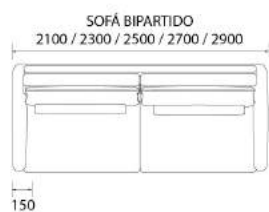
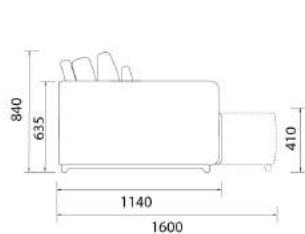
DESCRIÇÃO DO PRODUTO

Estrutura	Madeira Eucalipto, MDF
Caixa	D28, D28 HM
Assento	D28, D28 Soft, D33HR, D28 HM, Manta 150, Percinta elástica, Mola bonnel
Encosto	D28, D28 Soft, D33HR, D28 HM, Manta 150 e 300
Braço	D28, D28 Soft, D28 HM
Almofadas	Fibra Sintética Siliconizada, manta 150, forro algodão
Pé	Madeira Tauari

OPCIONAL AUTOMATIZADO
OPCIONAL COMPOSÉ

ÓPERA

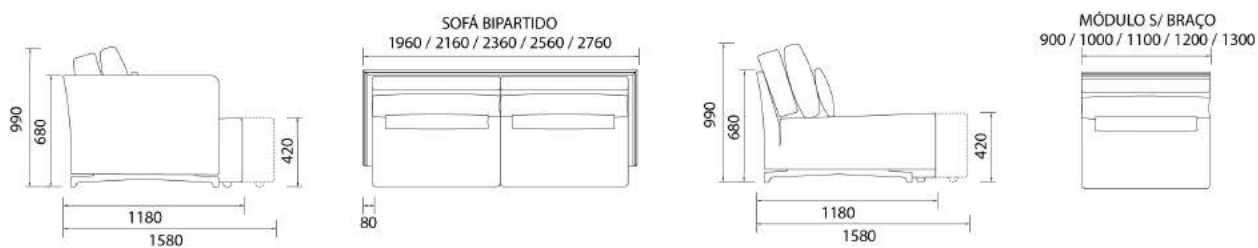
design . ASADESIGN



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, HR D33 + D28 soft + D28 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D28
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari
MECANISMO	retrátil ou retrátil automatizado com sistema touch

Disponível na versão manual e automatizada
Sistema Touch de abertura e fechamento



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, HR D33 + D28 soft + D28 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO HR D33 + D28 soft
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari
MECANISMO	retrátil ou retrátil automatizado com sistema touch

disponível na versão manual automatizada



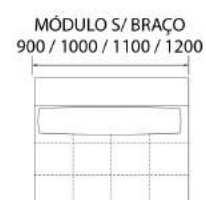
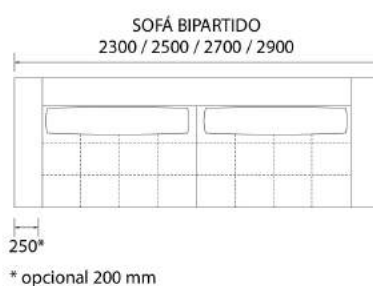
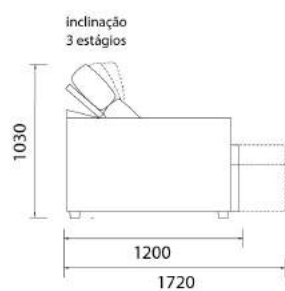
ZAFIR

design . ASADDESIGN



ACAPULCO

design . ESTÚDIO POLLUS

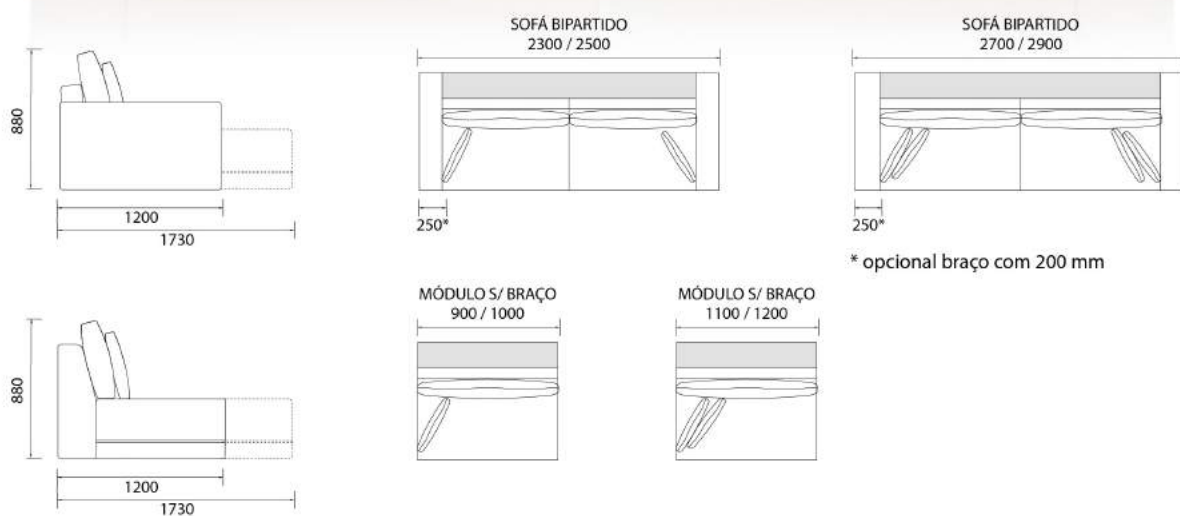


DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, D28 soft + D26 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra, removível
PÉ	Madeira tauari
MECANISMO	Retrátil

LÁZIO

design . ESTÚDIO POLLUS

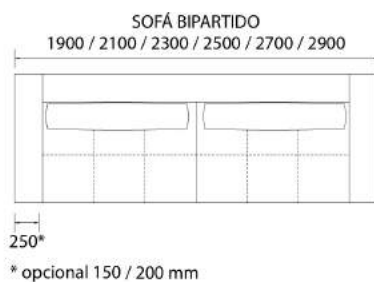
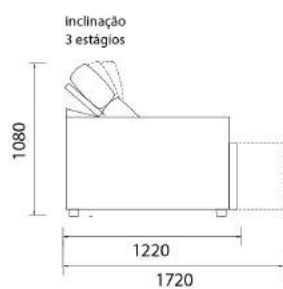


DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, D28 soft + D26 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D28 soft + D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra
PÉ	Madeira tauari
DETALHE	MDF laminado

MIAMI

design . ESTÚDIO POLLUS

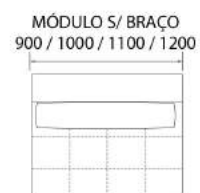
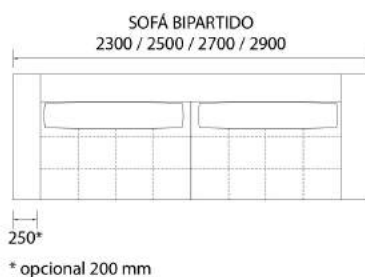
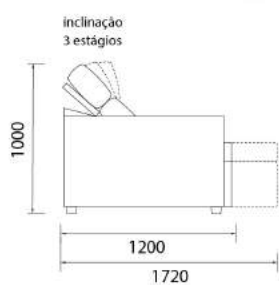


DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	percinta elástica, mola bonnel, D28 soft + D26 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra, removível
PÉ	Madeira tauari
MECANISMO	Retrátil

TORRES

design . ESTÚDIO POLLUS



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ASSENTO	Percinta elástica, mola bonnel, D28 soft + D26 + manta de fibra
ENCOSTO	FIXO D26
ALMOFADA	ENCOSTO fibra siliconizada + manta de fibra, removível
PÉ	Madeira tauari
DETALHE	MDF laminado
MECANISMO	Retrátil

DECOR

design . ESTÚDIO POLLUS



DESENHO L
DESENHO I
L 500 A 500 P 120



	Comp.	Alt.	Prof. F.	Alt. Cab.
3160x2830 p/ colchão 1580x1980 (Queen Size)	3160	490	2830	1060
3500x2880 p/ colchão 1930x2030 (King Size)	3500	490	2880	1060



site . www.pollusmoveis.com.br

instagram . [@pollusmoveis](https://www.instagram.com/pollusmoveis)

facebook . [pollusmoveis](https://www.facebook.com/pollusmoveis)